

Heimdall-broder m fl,

Väderleksutsikterna inför utflykten i lördags talade om ”växlande molnighet, rätt svaga vindar och 20-25 grader”, dvs behagligt väder, åtminstone jämförelsevis. Och så blev det också.

Vi började som planerat på det Hotell Horn, som 1902 bytte namn till Hotel Savoy. Hotellet hade utlovat en mer eller mindre slät kopp kaffe i väntan på att alla skulle dyka upp men så blev det alls inte. En uppsjö läckra smörgåsar och rikligt med frukt ackompanjerade kaffet så att särskilt en och annan senkommen nog tyckte vi kunde dröjt längre än till halv tio, då bussen rullade iväg. Mot **Landsvägen**, dvs väg 110, som med sina mjuka kurvor och backar ju är en mycket trivsammare rutt mot Ystad än E65an.

Med anknytning till denna vår färdväg berättades oss att det var folkbildaren (!) **Teodor Holmberg** (1853-1935), som i ett anförande i början på 1870-talet på Hvilans folkhögskola i Åkarp presenterade tanken att **Landsvägen** delade Sverige i två likvärdiga delar.

Hans svåger, professorn i bl a rättsmedicin i Lund och mångårig intendenten på Ronneby brunn, **Hans Bendz** (1851-1914), farfar till Fråga Lund-profilen **Gerhard** (1908-1985), var den som sedan i linje därmed myntade uttrycket ”söder om landsvägen”, spritt genom **Edvard Persson** (1888-1957) och hans film med den titeln från 1936, dock inte innehållande örhänget *Jag har bott vid en landsväg i hela mitt liv*, som i stället presenterades i filmen *Kalle på Spången* från 1939.

Om det plastiska begreppet **Söderslätt**, dvs den Södra Slätten, fick vi sedan höra en verklig expert på ämnet berätta, nämligen medlemmen **Sten Skansjö**, som skrev sin doktorsavhandling just därom. Han visste bl a berätta inte bara att **Landsvägen** bildar en tydlig topografisk gräns mellan Söderslätt (”Sveriges brödbod i gamla dokumentärfilmer för skolbruk”) och det inte lika bördiga backlandskapet norr därom utan också att detta varit bebyggt mark i tusentals år.

På väg mot fikapausen vid slottet **Marsvinsholm** underhöll så styrelsemedlemmarna **Hans Barenthein** och **Henric Åsklund** med nöjsamt dramatisk uppläsning av inledningen till Piratens *Bock i örtagård* med dess makalösa beskrivning av **patron Esping** och **exportören Jespersion** huggandes in på kreatursbörsens klassiska måndagsmåltid på Hotell Horn med kandidaten **Fabian** (efternamn okänt) med sina vaxade byxfickor som drabant.

Väl på **Marsvinsholm** berättade vår hedersledamot **Gert Jeppsson** om godsets öden sedan 1300-talet och om olika adliga ägare tillhöriga så svenskt välkända släkter som t ex **Thott**, **von Königsmarck**, **de la**

Gardie, Ruuth, Piper och Bennet. Naturligen inledde han med att upplysa att ”marsvin” är danska för ”tumlare” och att det nuvarande slottet i sina grundvalar byggdes i mitten av 1600-talet av **Otte Marsvin** på pålar i den lilla sjö, som nu omger slottsbyggnaden och dess magnifika lagerbyggnad med sin sneda gavel.

Här blev det alltså bussbolagsfurnerad ståfika med som alltid vid utflykter av detta slag utomordentliga frallor, signerade **Marianne Jeppsson**. Utlovat komplement ur ordförandens privata effektförvaring visade sig snöpligt nog bara innehålla ukrainskt, kaliningradskt och moskovitiskt fluidum, medan utlovat turkmenistanskt dylikt på obegripligt sätt förflyktigats i bussens bagageutrymme, fö till visst förfång för därstädes också förvarad presentbok till patron Espings nutida efterföljare...

Under den fortsatta färden passerades ett flertal slott och f d slott, t ex **Charlottenlund, Bjärsjöholm, Bällinga, Snogeholm** och **Sövdeborg**, alla synnerligen insiktsfullt presenterade av **Gert Jeppsson**, vars minne verkar innehålla precis hur mycket som helst, i vart fall om denna landsända, hans hembygd som det visade sig.

Sedan blev det lunch på **Tolånga 17**, en synnerligen effektivt anordnad lunch med lokalt producerade och tillagade köttfärsbiffar, som mer än en deltagare påstod vara den bästa sådan biff, som vederbörande serverats - heder åt förhindrade styrelsemedlemmen **Staffan Björnberg**, som tipsade om Tolånga 17!

Under lunchen fick så **Sixten Nordström** sin belöning för sin insats vid decembersammankomsten, då allt ju inte fungerade som det skulle till följd av sprillans ny serveringspersonal men framförallt vår gillesmästares utevaror. Nu fick han, **Claes-Erik Nyman**, överlämna en riktigt bra flaska rött, som dessutom under det gångna halvåret förräntat sig ända till fördubbling.

Följde snabbtitt på statyer av **Piraten, Skorpan, Bombi Bitt** och **Eli**, dvs Piratens alter ego, utanför den gamla banvaktsstugan i Vollsjö, innan också Pumphuset besågs, alldeles på den plats där det under uppseendeväckande former rivna stationshuset legat och där Piratens vagga vaggat en gång i tiden, närmare bestämt i slutet av 1895 och början av 1996.

Så Gottorps säteri, dvs egentligen **Wollsjö säteri**, där vår medlem **Henrik Andersson** tog emot och inledningsvis berättade om sin nyinrättade teaterlada med dess vapensköldar över alla innehavare av denna medeltidsgård, som han så pietetsfullt renoverat, varpå han välkomnade in till Jon Espings corps-de-logi med dess numera imponerande vitkalkade kryssvalv och där han bjöd på synnerligen välkommen fläderdryck av skilda slag.

Bussfärden åter från **Gottorps säteri** ägnades förnyad beundran av det sommarfagra skånska slättlandskapet och studerandet av en utdelad broschyr över Henrik Anderssons renoveringsprojekt. Samt sedvanligt tackande till höger och vänster, bl a av den glädjande manstarka **HLK-delegationen**. Innan vi landade utanför **Hotell Horn** strax efter klockan halv sex.

Avslutningsvis: Nästa sammankomst äger rum **tisdagen den 4 september**, då vi bl a får ägna oss åt Malmös kanaler och kanalbroar.

Mycket sällskapliga hälsningar,

Frank Orton

Ordf